

ТОККАТА

из репертуара оркестра Поля Мориа

Гастон Ролланд

STYLE: *SingrSngWriter* q = 125

(варианты: *Bossa Nova; Piano Ballad*)

OTS LINKS:

Main A: **Bright Piano** (dual: **Dream** октавой ниже, volume: 60)

Main B: **Allegro** (dual: **Bright Piano**)

Main C: **Dulcimer** (dual: **Orch. Flute**)

Ending: **Fill&Hit; Multi Pad (MP): Heaven Arp**

Main B

Bm F° G

Main A

4 A Bm Bm Em

9 A7 D G C°m7b5 Em6 F°7

Main B

14 Bm (F°) Bm Bm Em A7

fill in

19 D G C°m7b5 Em6 F°7 Bm (F°)

fill in

24 **Main C** **Bm** **F[⊖]** **Bm** **F[⊖]** **Bm** **MP**

29 **A7** **D** **C[⊖]7** **F[⊖]** **Main A**

33 **Bm** **Em** **A7** **D** **G**

38 **C[⊖]m7b5** **Em6** **F[⊖]7** **MP** **Main C** **Bm** **F[⊖]** **Bm**

43 **F[⊖]** **Bm** **A7** **D** **MP**

47 **C[⊖]7** **F[⊖]** **Main B** **Bm** **Em** **A7**

52 **D** **G** **C[⊖]m7b5** **Em6** **F[⊖]7** **Bm** **(F[⊖])** **1.** **fill in**

57 **Bm** **Em** **F[⊖]7** **Bm** **Em** **F[⊖]7** **Bm** **F[⊖]** **Bm** **poco rit.** **ENDING**